

Zurich Jazz Orchestra erhält 47 Einsendungen auf Kompositionsausschreibung

Das Zurich Jazz Orchestra hat einen Kompositionswettbewerb für Komponistinnen und Komponisten bis 30 ausgeschrieben. Bis zum Stichtag sind 47 Partituren aus der ganzen Welt eingetroffen.

Im Büro des Managements stapeln sich die Karton-Couverts: „Das hätten wir nie und nimmer für möglich gehalten“, lacht Bettina Uhlmann, die das Zurich Jazz Orchestra managt. Die Jazz-Szene, heisst es immer wieder, sei notorisch überaltert, bewege sich in den ewig gleichen Kreisen.

Offenbar nicht. Obwohl das Preisgeld für den Sieger mit 1500 Franken nicht überdurchschnittlich hoch ist, haben sich 47 Komponistinnen und Komponisten aus der ganzen Welt gemeldet und ihre Partituren eingesandt, die sie der Formation des ZJO sozusagen aufs Line-up geschrieben haben – eine der Bedingungen des Wettbewerbs. Eine weitere hiess, dass die Teilnehmenden das 30. Altersjahr noch nicht vollendet haben dürfen.

Auf die Jury, die aus dem ZJO-Leader Rainer Tempel, dem Musik-Professor Frank Sikora und dem Pianisten und Komponisten George Gruntz besteht, wartet nun also einige Arbeit. Ende Oktober muss die Jury die fünf Finalisten bekannt geben, danach studiert das ZJO deren Werke ein und präsentiert sie am 17. Dezember im „Moods“ dem Publikum. Dieses darf am Finale mit darüber bestimmen, welcher junge Komponist oder welche junge Komponistin Preisgeld und Ehre mit nach Hause nehmen darf.

Final: 17.12.2009, Jazzclub Moods

Kontakt

Zurich Jazz Orchestra
c/o Stage Coach Kulturmanagement
Bettina Uhlmann Baumer
Friedheimstr. 15, 8057 Zürich
Tel/Fax 0041 (0)44 310 24 35/36
<mailto:b.uhlmann@zjo.ch>
<http://www.zjo.ch>
<http://www.stagecoach.ch>

Zurich Jazz Orchestra
Musikalische Leitung
Rainer Tempel
r.tempel@zjo.ch
www.rainertempel.de
